

EDIZIO.liv

Fatto per la vita.



feller.ch/edizioliv

Feller

by Schneider Electric



**Un mondo rumoroso
ha bisogno di un design
silenzioso.**

**Con il nuovo design
EDIZIO.liv Feller aggiunge
un nuovo tassello alla
storia di successo delle
linee EDIZIO e pone
volutamente l'enfasi
sull'essenziale. Il nuovo
design convince per la
sua chiarezza, precisione
e leggerezza. EDIZIO.liv
si integra armoniosamente
in qualsiasi ambiente
grazie alla sua forma di
espressione sempre
attuale.**

Fatto per rimanere: il design nel dettaglio

In forma migliore

Il formato leggermente ingrandito si inserisce armoniosamente in ogni ambiente, convincendo per la sua eleganza sempre attuale.

Leggerezza fluttuante

Con un bordo interno che scende dolcemente, il telaio fluttua pressoché senza peso sulla parete.

Gradevole al tatto

La struttura e il livello di lucentezza del design garantiscono una sensazione piacevole al tatto e un aspetto convincente.

L'originale

La firma discretamente integrata di Elisabeth Feller rappresenta un segno di eccellenza della massima qualità e del eccellente design.

EDIZIO.liv riassume oltre 100 anni di competenza nel campo del design di Feller. Ogni dettaglio è progettato con cura, realizzato e integrato in un possente linguaggio formale. Estetica, qualità tattile e funzionalità si fondono in un tutt'uno – in modo chiaro e senza compromessi.





Bello a tutto tondo

Gli angoli arrotondati con rilievi dirigono ad arte la luce con un riflesso armonioso sulla superficie.



Qualità visibile

La lavorazione di elevata qualità garantisce una lunga durata. È quanto certifica il logo Feller posto sul retro di ogni singolo pezzo di design.



Precisione delicata

Un'accurata rifinitura dei bordi della cornice conferisce concretezza ed eleganza.

Un nuovo capitolo della storia di successo di EDIZIO



Meno è meglio: EDIZIO.liv continua la tradizione delle precedenti linee EDIZIO e si distingue per un design essenziale. Cornelia Högger, Platform Manager Design di Feller, fornisce approfondimenti sulla genesi del design.

Qual era il suo obiettivo quando ha deciso di progettare il nuovo design Feller?

«Il design EDIZIO esiste dagli anni 1990 ed è una vera e propria storia di successo. Dopo Edizio ed EDIZIOdue, ora con EDIZIO.liv, che rappresenta la terza generazione, vogliamo continuare a scrivere questa storia e a lasciare il nostro segno nel mercato svizzero. Abbiamo condotto un'intensiva indagine di mercato per EDIZIO.liv e abbiamo incluso gli obiettivi delle architetture e degli architetti fin dall'inizio. È emerso con chiarezza che la modularità e la compatibilità dei design precedenti erano convincenti, ma che le forme non erano più al passo con i tempi.»

Come risponde ora EDIZIO.liv in termini concreti alle esigenze di architetture e architetti?

«Abbiamo progettato EDIZIO.liv con una deliberata riduzione all'essenziale. Per raggiungere questo obiettivo, era necessario perseguire standard elevati in termini di precisione e di dettagli – una sfida che noi, con la nostra lunga storia, siamo stati lieti di accettare e implementare. Il risultato è un design generoso, essenziale e chiaro. Ci siamo concentrati sull'essenziale e abbiamo tralasciato il superfluo, per ottenere un'estetica minimalista. Sono convinto che EDIZIO.liv entusiasmerà molti architetti e architetture in futuro. Non solo per le forme

semplificate, ma anche per il nostro nuovo approccio a colori e materiali. Proponiamo una tavolozza gestibile di sei colori armoniosi, che possono essere integrati in modo ottimale in qualsiasi architettura, dagli chalet alle nuove costruzioni in calcestruzzo. A questo si aggiunge EDIZIO.liv prestige, la nostra linea esclusiva e fine con materiali pregiati.»

EDIZIO.liv è fatto per la vita. Cosa significa questo concretamente?

«Interruttori e prese fanno parte della nostra vita quotidiana e vengono azionati decine di volte al giorno senza che ce ne rendiamo conto. Un interruttore solitamente è oggetto di attenzione solo nel momento in cui non funziona. Con il nuovo design intendiamo tuttavia esprimere ai nostri clienti e rendere loro consapevoli che EDIZIO.liv è un prodotto svizzero con una lunga storia alle spalle, sviluppato con grande attenzione ai dettagli.»

Come è stato integrato il marchio «Feller», con la sua storia, nel nuovo design di EDIZIO.liv?

«I telai di copertura di EDIZIO.liv recano con discrezione il logo Feller con la firma stilizzata di Elisabeth Feller. Era un'impresditrice visionaria, aveva una conoscenza profonda e globale del Corporate Design. Per lei era fondamentale che i prodotti Feller si distinguessero dalla massa grazie alla qualità e all'intramontabile eleganza.»

EDIZIO.liv 2024

L'ultimo capitolo della storia di successo di EDIZIO stabilisce nuovi standard con un design del tutto rinnovato. Sempre attuale – EDIZIO.liv ha tutto ciò che caratterizza un classico del design svizzero.



EDIZIOdue 2003

EDIZIOdue è ancor oggi uno degli interruttori maggiormente apprezzati in Svizzera. Con le sue linee chiare e la sua robusta affidabilità, il suo design è diventato la prima scelta negli edifici privati e pubblici in tutta la Svizzera.



Edizio 1991

L'inizio di una lunga storia di successo: Edizio è stato introdotto nel 1991 e si è rapidamente affermato sul mercato svizzero grazie al suo chiaro linguaggio di design, alla modularità e all'ampia gamma di colori.



We love EDIZIO.liv



«L'architettura contemporanea è qualità estetica. EDIZIO.liv sposa pienamente questo concetto e incontrerà l'entusiasmo di chi apprezza sia il design che la funzionalità.»

Roger J. Copeland,
architetto, imprenditore
Detail Design GmbH



«Nell'intenso processo di progettazione con Feller, abbiamo lavorato in collaborazione con architetti, interior designer e clienti finali. EDIZIO.liv convince per il suo fascino minimalista e l'attenzione ai dettagli...»

Therese Naef,
CEO Milani Design & Consulting AG

«Il nuovo design si presenta esteticamente bene e avrà un'ottima risonanza presso i committenti. Ne sono certo.»

Kevin Bolliger,
esperto di impianti elettrici e di sicurezza,
elektro strub AG



Sei colori per i più elevati standard di design

La sobrietà nell'ideazione dei colori di EDIZIO.liv è in linea con le ultime tendenze cromatiche delle abitazioni. I nuovi colori irradiano calma e armonia e si adattano perfettamente a qualsiasi concetto abitativo.

La gamma di colori di EDIZIO.liv è stata accuratamente studiata in base alle esigenze del nostro tempo. I colori sono stati definiti in modo tale da poter essere integrati con eleganza in qualsiasi concetto di interni e fondersi armoniosamente con un'ampia varietà di materiali – dal legno all'intonaco

al cemento a vista. Oltre ai classici colori bianco e nero e due sfumature di grigio, le calde tonalità crema e umbra completano la gamma. Tutti gli apparecchi possono essere dotati di una dicitura idonea personalizzata. L'ideazione dei colori si basa sul sistema di colori NCS.





bianco, 61
S 0500-N



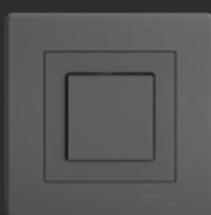
crema, 35
S 1005-Y40R



umbra, 56
S 8005-Y20R



grigio chiaro, 65
S 2500-N



grigio scuro, 67
S 6500-N



nero, 60
S 9000-N



Compatibili con Feller SNAPFIX®
EDIZIO.liv, EDIZIO.liv prestige e STANDARDdue sono compatibili con Feller SNAPFIX®.
Scoprite di più sul nuovo sistema di fissaggio di Feller.
feller.ch/snapfix

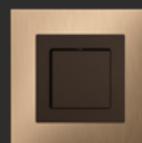
Telai di copertura in materiali pregiati



vetro bianco, 1C



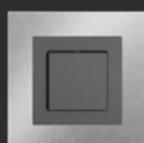
acciaio cromato
lucidato, 0G



ottone
champagne, 0K



specchio
satin, 1G

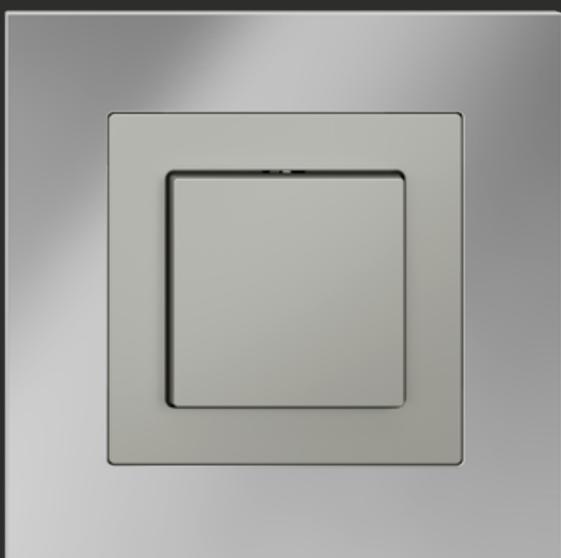


acciaio cromato
smerigliato, 0A



vetro
nero, 1E

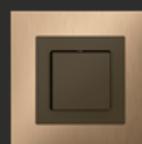
Gamma di colori pregiati complementare per le funzioni



acciaio cromato lucidato, stone effect, 95, S 3502-Y



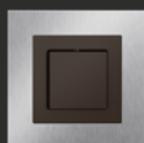
vetro bianco,
arctic, 91,
0502-Y07R



ottone
champagne,
hazel, 97,
S 7010-Y10R



specchio satin,
pearl effect, 92,
S 1502-B50G



acciaio cromato
smerigliato,
mocha effect, 99,
S 8505-Y20R



vetro nero,
graphite, 90,
S 9000-N



Denominazioni personalizzate
Il modulo denominazioni Feller permette di creare facilmente diciture per gli apparecchi.
feller.ch/marcatura

Pregiato ed elegante: EDIZIO.liv prestige

EDIZIO.liv prestige abbina un design di alta qualità a materiali pregiati accuratamente selezionati quali il vetro, l'acciaio cromato e l'ottone.

Sono selezionabili sei telai in materiali pregiati di alta qualità. Ogni materiale ha le proprie caratteristiche speciali: la chiarezza del vetro, gli emozionanti effetti di luce dello specchio satinato, la nobile lucentezza dell'acciaio cromato o il fascino sempre attuale nel tempo dell'ottone. Ad integrazione della tavolozza colori dei materiali

sintetici per EDIZIO.liv sono disponibili anche sei versioni in materiali pregiati. La combinazione di materiali pregiati per i telai e di opzioni cromatiche estese apre alle architetture e agli architetti un'ampia gamma di possibilità di design. EDIZIO.liv prestige è un elemento di stile esclusivo che valorizza qualsiasi arredamento.





Migliore qualità svizzera – made in Horgen, dal 1909

EDIZIO.liv è stato sviluppato da Feller in collaborazione con lo studio di design svizzero Milani ed è un prodotto interamente svizzero. Tutti gli elementi di design sono prodotti da Feller presso la sede centrale di Horgen. Sia il design che il nome EDIZIO.liv sono registrati e giuridicamente protetti.

La qualità svizzera si riflette anche nel servizio: un team di specialisti è a disposizione in tutte le lingue nazionali per fornire consulenza e assistenza, sia per singoli prodotti che per più complesse soluzioni globali. Feller rende possibile ogni stile di design.

Siamo a vostra disposizione.

Consentite ai nostri consulenti clienti di presentarvi EDIZIO.liv e gli altri prodotti Feller.

Attendiamo con piacere che ci contattiate.

Customer Service Center
0844 72 73 74
customercenter.feller@feller.ch



Feller AG
Postfach
Bergstrasse 70
8810 Horgen
T 0844 72 73 74
E customer-care.feller@feller.ch
www.feller.ch

Feller SA
Agence Suisse Romande
Chemin de Mongevon 25
1023 Crissier
T 0844 72 73 74
E customer-care.feller@feller.ch
www.feller.ch



Seguici

